



## **Diego Delas**

Aranda de Duero, 1983

Lives and works in London, United Kingdom.

### **EDUCATION**

2016-... DPhil Arte Contemporáneo. Ruskin School of Art. University of Oxford.

2013-2015 MA Painting School of Fine Art. Royal College of Art, London.

2009-2002 Licenciatura en Bellas Artes. Facultad de Arte y Comunicación. Universidad Europea de Madrid/UEM.

2012-2002 Arquitectura. Escuela de Arquitectura. Universidad Europea de Madrid/UEM.

### **GRANTS & AWARDS**

2016 AHRC Doctoral Training Partnership. University of Oxford  
Funding and mentorship prize: Generación 2017. Fundación Montemadrid. Madrid, Spain.

2015 Selección Residencia Artística. Feria BARCU. Bogotá, Colombia.

2014 Lucy Haldfors Bursary. Royal College of Art. London, United Kingdom.

The Windfall Bursary 2013/2014. Royal College of Art. London, United Kingdom.

2013 Student Bursary 2013/2014. Royal College of Art. London, United Kingdom.

Lafarge / COAM. Special mention. LAFARGE. Toledo, Spain.

TRANSITARTE. Accésit 1. Ministerio de Cultura. Gobierno de España. Spain.

OPERALAB / BMW. Honor mention. Opera Nardonova. Warsaw, Poland.

### **SOLO EXHIBITIONS**

2018 CIELO Y SOL DORADO DE LA SIESTA. F2 Galería. Madrid, Spain.

2016 THERE'S ROOM FOR INSOMNIA. Fluent. Santander, Spain.

A SUMMER GAME INSIDE A LIGHT STAGE, curated by João Laia. Trastero 109. Palma de Mallorca, Spain.

2015 EN LA DISTRACCIÓN. F2 Galería. Madrid, Spain.

AGÜEROS DE LOS NUESTROS. Solo-Project BARCÚ. Bogotá, Colombia.

2014 HACER Y RECORDAR. Galería Alegría. Madrid, Spain.

2012 ASIMETRÍAS. Instituto Antonio Machado. Soria, Spain.

2011 DESDOCUMENTACIONES. Casa de Castilla León. La Habana, Cuba.

2008 WRONG GENEALOGIES. Satakunan Amatikorkeakoulu. Kankaanpää, Finland.

### **GROUP SHOWS**

2018 DER DUFT DER BILDER. WERKE DER COLECCIÓN OLORVISUAL, BARCELONA. Kunst- und Kulturstiftung Opelvillen Rüsselsheim. Rüsselsheim am Main, Germany.

QUERER PARECER NOCHE, curated by Beatriz Alonso and Carlos Fernández-Pello. Centro de Arte Dos de Mayo. Mostoles, Spain.

- YOUNG LONDON 2018, curated by Rowan Geddis. V22 Silvertown Studios. London, United Kingdom.
- 2017 INTERVALS OF STALE TIME. Lychee One. London, United Kingdom.  
TRICK'N'TREAT. Yaby. Madrid, Spain.  
NO SIEMPRE QUE ESTUVIMOS, in MUTACIONES / ARTE CONTEMPORÁNEO EN MUSEOS C.I. Nuevo Baztán, Madrid, Spain.  
GENERACIONES 2017, curated by Ignacio Cabrero. La Casa Encendida. Madrid, Spain.
- 2016 THE STORK OFFERS THE FOX LUSCIOUS GRAPES. Squash. México D.F., México.  
SIN CATALOGAR. Espacio Trapezio. Madrid, Spain.  
CANNING TIME as a part of the Art Licks Weekend 2016, curated by The LivingRoom (Cristina Ramos , Sara Rodrigues). The LivingRoom @ El Cheap 'Ou. London, United Kingdom.
- 2015 IF IT BENDS IT'S FUNNY. IF IT BREAKS IT'S NOT FUNNY. Bosse & Baum Gallery. London, United Kingdom.  
¿PORQUÉ NO LO LLAMAS ENTROPÍA?. Galería Tiro al blanco. Guadalajara, Mexico.  
DEGREE SHOW 2015. Royal College of Art. London, United Kingdom.  
ARCOMadrid. F2 Galería. Madrid, Spain.  
STEWARTS LAW RCA SECRET. Dyson Gallery. London, United Kingdom.  
CASA LEIBNIZ. Palacio de Santa Bárbara. Madrid, Spain.  
OPEN HAUSE / WIP. Royal College of Art. London, United Kingdom.
- 2014 4 / FOUR. Sackler Toilets / Royal College of Art. London, United Kingdom.  
VULPES VULPES OPEN 2014. Bermondsey. London, United Kingdom.  
YOU ARE HERE. Comisariada por Camdem Art Center. Kingsgate Gallery. London, United Kingdom.  
CALL 2014. Galería Luis Adelantado. Valencia, Spain.
- 2013 OPERALAB "design of identity/identity of design" en Teatr Wielki Opera Narodowa. Varsovia, Poland.  
VÍAS SUBVERSIVAS II. Galería Ikara. Barcelona, Spain.  
KOLJÓS, curated by Tomás Pizá. Nit de l'Art, Studio Koljós. Mallorca, Spain.  
LICENCIAS, curated by Leonor Serrano. Espacio Trapèzio. Madrid, Spain.
- 2012 AMBITS D'INTRUSIÓ, in collaboration with Leonor Serrano. Centre Civic Can Felipa. Barcelona, Spain.
- 2011 INSIDE/OUTSIDE, All-over gallerie. Lyon, France.
- 2010 LOOP FESTIVAL DE VIDEOARTE. Barcelona, Spain.  
MADRID URBAN ARTS, ESPACIO 8. Madrid, Spain.
- 2009 JULKINEN KÄTKÖ/PUBLIC STASH, Gallería Virka. Helsinki, Finland.
- 2008 VIDEOQUIMARA, 3H+K Gallery. Pori, Finland.
- 2007 BLOG07:TODAS DIRECCIONES. Centro de Arte Joven de la Comunidad de Madrid. Madrid, Spain.  
TAFTEL GRAND PRIX SHOP. Satakunan Amatikorkeakoulu. Kankaanpää, Finland.
- 2006 VIDEONET. Second International exhibition of Video and Net-Art. Madrid, Spain.

#### **INSTALLATIONS / INTERVENTIONS / EVENTS / WORKSHOPS TAUGHT**

- 2015 ARTIST TALK. Christies Education. London, United Kingdom.
- 2014 CAFÉ DOSSIER. Tabacalera. Madrid, Spain.
- 2013 RUIIMTESTAN/ EME. Espacio POOL, UCM. Madrid, Spain.  
FCFS II Independent commission. One day exhibition event in a fifty squared metres studio.

- Madrid, Spain.
- 2012 "First come first serve". Independent Commission. One day exhibition event in a thirty squared metres studio. Madrid, Spain.
- 2011 GIANT PUPPETS, workshop for Manchester students, Spearfish Manchester. Manchester, United Kingdom  
MURALISTS OF THE GRAN BALLET, artistic workshops for Cuban painters. National Ballet together with AECID/Spanish Embassy. Havana, Cuba.
- 2010 SITE-SPECIFIC for PEPE JEANS LONDON, Hamburg. Germany.  
PROYECT ROOM, assistant of KOFIE and EL MAC. Berlin, Germany.  
SEMANA DE ARTE PÚBLICO Y ARQUITECTURA. Santos de Maimona, Badajoz, Spain.  
BRIGHT TRADE SHOW, live painting for LAMONO Magazine. Berlin, Germany.
- 2009 HURBANO FEST II Festival Internacional de Arte Urbano. Huesca, Spain.
- 2008 VIVAEUVINO, Festival Internacional de Arte Urbano y Culturas del vino, Ribera del Duero. Burgos, Spain.
- 2006 CJCБ taller de arte urbano con jóvenes en riesgo de exclusión social, Club Juvenil Caja Burgos. Aranda de Duero, Burgos, Spain.

## PUBLICATIONS

- VILA-MATAS, Enrique: "The Thing", en el catálogo de Casa Leibniz, 2015.
- EN TRÁNSITO IV. PROYECTOS FIN DE CARRERA 2011-12.
- ESC. DE ARQUITECTURA AA.VV . Madrid: ISBN: 978-84-7207-209-1 ED. Rueda, 2012.
- LOS NOMBRES ESENCIALES DEL ARTE URBANO Y DEL GRAFFITI ESPAÑOL. SUÁREZ, Mario. Ed LUNWERG, ISBN: 9788497857659. Barcelona 20011.
- ARTE URBANO. MOSQUERA LUIS, Ed. TEBAR, 2011. ISBN: 9788473603553
- THE SPHERE OF FINE ARTS, ARENE 2009.Tornio Finland, ISBN:978-952-9785-83-4
- ACTIVIDADES 07/08 Universidad Europea de Madrid.2009 Madrid
- LADOS MAGAZINE, N8. Valladolid 2009, España.
- JULKINEN KÄTKÖ/PUBLIC STASH (Cathalog) 2008, Helsinki, ISBN:978-951-53-3196-0
- BELIO X10 10TH Aniversary, Belio,Madrid 2009 . ISBN: 978-84-613-0341-0
- BELIO 028 PARTY ISSUE, Experimental Art and Design Magazine, Madrid, 2008
- BELIO 027 MAD ISSUE, Experimental Art and Design Magazine, Madrid, 2007
- BLOG07:TODAS DIRECCIONES (Cathalog) 2007, Centro de Arte Joven Comunidad de Madrid. ISBN: 84-72-07-175-8

## COLLECTIONS

- Fundación DKV. Spain.
- Fundación Caja Madrid (Bankia). Spain.
- Colección Kells. Spain.