



Fernando Renes

Covarrubias (Burgos), Spain, 1970.

Graduate in Fine Art. Universidad Complutense de Madrid. Madrid, Spain.

Lives and works between New York and Rome

SOLO EXHIBITIONS

- 2015 *Cibernética y nutrición*. DA2. Salamanca, Spain.
- 2014 *Pasta fresca*. Galería Adora Calvo. Salamanca, Spain.
Todas direcciones. El poste Carlos. Santander, Spain.
- 2011 *Hay un agujero en el cubo*. Galería Distrito 4. Madrid, Spain.
El portátil. Centre de documentació de La Panera. Lleida, Spain.
- 2010 *Neón*. La Naval. Cartagena, Spain. (*)
- 2008 *Arlanzadouro*. Galeria Quadrado Azul. Porto, Portugal.
Havemeyer St. Animations. Jeannie Freilich Contemporary. New York, USA.
- 2007 *Animaciones de la calle Havemeyer*. Galería Distrito Cu4tro. Madrid, Spain.
- 2006 *Mis animales y yo*. La Casa Encendida. Madrid, Spain. (*)
- 2005 *Fernando Renes*. TRANS>area. New York, USA.
- 2004 *De Covarrubias a Nueva York*. CAB-Centro de arte Caja de Burgos. Burgos, Spain. (*)
El maíz picotea al pájaro. Espacio Distrito Cu4tro. Madrid, Spain.
- 2003 *Dibujos*. Galería Magda Bellotti (Sala Algeciras). Madrid, Spain.
- 2002 *A Tablelander's Drawings*. Fish Tank Gallery. Brooklyn, New York, USA.
- 2001 *A Stammerer's Drawings*. Fish Tank Gallery. Brooklyn, New York, USA
A Hermaphrodite's Drawings. Lump Gallery. Raleigh, North Carolina, USA.
- 1993 *Pinturas y esculturas*. Sala de exposiciones Arlanzón. Burgos, Spain.
- 1989 *Fernando Renes*. Archivo del Adelantamiento de Castilla. Covarrubias, Spain.

GROUP SHOW

- 2016 *Los zapatos de Federico*. Miki Leal y Fernando Renes. F2 Galería. Madrid, Spain
- 2015 *The Nothing That Is-a drawing show in 5 parts*. CAM. Raleigh, North Carolina, USA.
El público. Centro Federico García Lorca. Granada, Spain.
The Pop-Up Royal Academy. Academia de San Fernando. Madrid, Spain.
Ensoñaciones animadas en la colección MUSAC. Centro cultural de España en Montevideo. Montevideo, Uruguay.
- 2014 *The Pop-Up Royal Academy*. Accademia di Spagna. Rome, Italy. (*)
What do artists do in Rome?. Accademia di Romania. Roma, Italy. (*)
Clausura taller de Carlos Garaicoa. Villa Iris, Fundación Botín. Santander, Spain.
Ensoñaciones animadas en la colección MUSAC. Universidad Norte. Barranquilla. Colombia.
- 2013 *Nunca jamás, historias de niños para adultos*. Fundación Valentín de Madariaga. Sevilla, Spain.
La palabra transformada. Carlos Garaicoa Open Studio 8.0. Madrid, Spain.
Me, Myself and I. Fundación Centenera, Casa del Reloj. Madrid, Spain. (*)
Una posibilidad de escape. Para asaltar el estudio de la realidad y volver a grabar el Universo. EACC, Espai d'Art Contemporani de Castelló. Castellón, Spain.

- Perdiendo los papeles*. Galería Adora Calvo. Salamanca, Spain.
- Dibuixa*. Cente d'art La Panera, Lleida.
- Café*. Una historia de la animación española. Instituto Cervantes de Tokio.
- 2012 *Ñew York, Latin American & Spanish artists in New York*. AMA, Art Museum of the Americas. Washington DC, USA.
- Colapso. Un ensayo sobre el fracaso y la ruptura*. Sala de Exposiciones Hospedería Fonseca. Salamanca, Spain.
- Teatro de anatomía*. RMS La Asociación. Madrid, Spain.
- De héroes y travesías*. Colección La Naval en el Museo ARQUA. Cartagena, Spain.
- 12 Mostra Internacional Fenosa*. MACUF. A Coruña, Spain. (*)
- Burgos, marca de fábrica*. CAB de Burgos. Burgos, Spain.
- Nulla dies sine linea*. The Crypt Gallery. London, United Kingdom.
- Proyectos autónomos*. Espacio OTR. Madrid, Spain.
- 2011 *Desplazamientos*. Sala Santa Inés. Sevilla, Spain. (*)
- El contrato del dibujante*. Carlos Garaicoa Open Studio 5.0. Madrid, Spain.
- The Draughtsman's Contract*. Studio Sandra Recio. Genève, Swiss.
- Nulla dies sine linea*. Instituto Cervantes, Chicago; Biblioteca Nacional de Portugal. Lisboa, Portugal.
- Pulso XXI*. Museo de arte moderno y contemporáneo de Santander. Santander, Spain.
- 2010 *Desplazamientos/Deplacements*. Centquatre-104. Paris, France; Arts Santa Mónica. Barcelona, Spain; La Casa Encendida. Madrid, Spain; Centre del Carme. Valencia, Spain. (*)
- Sonny Smith- 100 records*. Gallery 16. San Francisco, USA; OKM. Austin, USA; Cinders Gallery. Brooklyn, New York, USA.
- Spring Fever*. 106 Green Street. Brooklyn, New York, USA.
- Papel*. Galería Distrito 4. Madrid, Spain.
- Arsenal*. Galeria Baró. São Paulo, Brasil.
- Nulla dies sine linea*. Freies Museum. Berlin, Germany; Sangsangmadang Gallery. Seul, Japan. (*)
- 25 años Injuve*. Círculo de Bellas Artes. Madrid, Spain. (*)
- La fuerza de la palabra*. Colección Musac, Instituto Cultural Cabañas. Guadalajara, Spain.
- 2009 *Mi Vida - From Heaven to Hell*. Mücsarnok Kunsthalle. Budapest, Hungary. (*)
- Modernstars*. Colección Circa XX. Cordoba, Spain. (*)
- Huésped*. Colección MUSAC. Museo Nacional de Bellas de Buenos Aires / MACRO, Museo de Arte Contemporáneo de Rosario. Argentina.
- Irreversible*. Colección Sánchez Ubiría, Pazo da Cultura. Pontevedra, Spain. (*)
- 2008 *{I+E} Adquisiciones recientes*. CAB-Centro de arte Caja de Burgos. Burgos, Spain. (*)
- From Brooklyn with Love*. Parker's Box. Brooklyn, New York, USA.
- Expo Zaragoza 2008. MUSAC - Castilla y León pavilion. Zaragoza, Spain.
- Interficie*. Centre d'Art La Panera. Lleida, Spain.
- Low Key*. Villa Iris, Fundación Marcelino Botín. Santander, Spain. (*)
- Becarios Endesa 9. Museo de Teruel. Teruel, Spain. (*)
- N.Y. Motion 1.0*. Instituto Cervantes de Nueva York. New York, USA. (*)
- Doméstico 08*. Madrid, Spain.
- Videntes (Videoarte en la colección Caja Burgos)*. Sala Amós Salvador. Logroño, Spain. (*)
- Abi und Fernando*. Homie. Berlin, Germany.
- 2007 *Geopolíticas de la animación*. CAAC, Centro andaluz de arte contemporáneo. Sevilla, Spain. (*)
- Everyday Utopias*. La Central Electrique. Bruxelles, Belgium. (*)
- Existencias*. MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León. León, Spain. (*)

- La palabra imaginada*. Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente. Segovia, Spain. (*)
9. Jeannie Freilich Fine Art. New York, USA.
- VideoSpain*. PhotoEspaña'07. Cuenca, Spain.
- La colecció d'art contemporari del Ajuntament de Lleida*. Centre d'Art La Panera. Lleida, Spain.
- 2006 *Globos sonda*. MUSAC, Museo de arte contemporáneo de Castilla y León. León, Spain. (*)
- 5ª Bienal Leandre Cristofol*. Centre d'Art La Panera. Lleida, Spain. (*)
- Contos digitais*. CGAC, Centro Galego de Arte Contemporanea. Santiago de Compostela, Spain. (*)
- 100 artists-100 watercolors*. Jeannie Freilich Contemporary. New York, USA.
- 2005 *The Gift: Building a Collection for the Queens Museum*. Queens Museum of Art. New York, USA.
- Animación en la colección Musac*. MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León. León, Spain.
- Other Optical Labyrinths*. The Annex. New York, USA. (*)
- Selección de becarios desde 1993*. Fundación Marcelino Botín. Santander, Spain. (*)
- Poles Apart Poles Together*. 51 Biennale di Venecia (paralel Project). Venice, Italy.
- Pequeño formato*. Espacio Distrito Cu4tro. Madrid, Spain.
- 2004 *Itinerarios 2002-03*. Fundación Marcelino Botín. Santander, Spain. (*)
- Bad Touch v.6*. The Beaker Gallery. Tampa, Florida, USA.
- Audiovisual Injuve 1988-2002*. Sala Amadís. Madrid, Spain. (*)
- Sesión continua de vídeo*. Galería DV. San Sebastián, Spain.
- 2003 *Three Great Animations*. Queens Museum of Art. New York, USA.
- Bad Touch v.5*. The Rose Art Museum. Boston, USA.
- Solo dibujo*. Museo de Arte. Universidad de Bogotá. Bogotá, Colombia.
- Labor Day*. RARE Gallery. New York, USA.
- Generación 2003*. Fundación CajaMadrid. Madrid, Spain. (*)
- Bad Touch v.2*. Keith Talent Gallery. London, United Kingdom.
- Artistas burgaleses*. Casa del Cordón. Burgos, Spain. (*)
- Spanish Fly*. Roger Smith Gallery. New York, USA.
- Revolving Door*. Chambers Fine Art. New York, USA.
- 2002 *Biennale Internazionale Arte Giovane di Torino-BIG*. Torino, Italy. (*)
- Bad Touch v.3*. The Ukrainian Institute of Modern Art. Chicago, USA.
- Certamen Audiovisual Injuve 2000-01-02*. Videoteca Municipal. Lisboa, Portugal.
- Bad Touch v.2*. Space 1026. Philadelphia, Pennsylvania, USA.
- XII Certamen de Artes Plásticas de la U.N.E.D*. Casa de Velázquez. Madrid, Spain. (*)
- 2001 *Muestra itinerante del Injuve*. Argentina, Chile, Uruguay, Paraguay and Peru.
- Bad Touch v.1*. Lump Gallery. Raleigh, North Carolina, USA.
- 2000 *XVI Muestra de Arte Injuve*. Círculo de Bellas Artes de Madrid, Madrid, Spain. (*)
- Certamen de Videocreación Injuve*. Sala Amadís. Madrid, Spain. (*)
- Splash*. Fish Tank Gallery. Brooklyn, New York, USA.
- Four Walls Film Club*. Brooklyn, New York, USA.
- 1999 *Flat Files*. Pierogi Gallery. Brooklyn, New York, USA.
- 1998 *XVI Premio de Pintura L'Oreal*. Centro Cultural Conde Duque. Madrid, Spain. (*)
- Casa do Chiado. Coimbra, Portugal.
- Galería PS. Burgos, Spain.
- 1997 *Certamen de Artes Plásticas de Castilla y León*. Valladolid, Spain. (*)
- 1994 *Exposición Clausura de los Talleres de Arte Actual*. Círculo de Bellas Artes. Madrid, Spain.

- 1993 Exposición Clausura del Grupo Benidor. Facultad de Bellas Artes. Madrid, Spain.
- 1992 Certamen de Artes Plásticas de Castilla y León. Valladolid, Spain. (*)
Exposición Clausura de los Talleres de Arte Actual. Círculo de Bellas Artes. Madrid, Spain.

(*) Catalogue

GRANTS

- 2013 Beca AECID en la Academia de España en Roma. Rome, Italy.
- 2005 Beca ENDESA para las Artes Plásticas. Museo de Teruel. Teruel, Spain.
- 2003 Beca MUSAC para la creación plástica contemporánea. Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León. León, Spain.
- 2002 Beca Fundación Marcelino Botín de Artes Plásticas. Santander, Spain.

AWARDS

- 2009 Cereza de Oro de la Villa de Covarrubias. Covarrubias, Spain.
- 2008 Premio de Pintura "Francisco de Goya" de la Villa de Madrid. Madrid, Spain.

VIDEOGRAFIA

- 2012 Five animations. Animación. 3 min 9 seg.
- 2011 Manos a la obra. Animación. 5 min 9 seg loop
- 2010 We are all radiant. Animación. 1 min 38 seg loop
- 2009 Anxiety. Animación. 40 seg loop
Open. Animación. 1 min 35 seg loop
- 2008/09 Soyleno. Animación digital y en video en tres pantallas. Duración: 6min 10seg
- 2007 Omnivorous Romance-Romance omnívoro. Videoanimación en tres pantallas.
Duración: 13 min 24 seg cada una
Fujinokisha. Videoanimación. Duración: 3 min 47 seg.
- 2006 Instant Gratification-Satisfacción inmediata. Animación digital. 1 min 35 seg
El arquero. Videoanimación en tres pantallas. 2 min 15 seg cada una
- 2005 La meseta-The Tableland. Videoanimación. Duración: 12 min 6 seg
- 2004 14. Videoanimación. Duración: 4 min 20 seg
- 2001 Everything Matters-Todo importa. Videoanimación. Duración: 1 min 37 seg
- 1999/2000 Couch Grass-Grama. Videoanimación. Duración: 10 min 8 seg
- 1994 La fábula del bosque verde. Duración: 13 min 26 seg

MONOGRAPHS

- 2014 E pluribus unum. Folioscopio publicado por el Aecid. Madrid, Spain.
- 2010 Enjoy it. Folioscopio publicado por La Naval. Cartagena, Spain.
- 2008 Omnivorous Romance-Romance omnívoro. Publicado por ACTAR. Barcelona, Spain.

- 2006 Mis animales y yo. Folioscopio publicado por La Casa Encendida. Madrid, Spain.
- 2004 De Covarrubias a Nueva York. CAB-Centro de arte Caja de Burgos. Burgos, Spain.
- 2003 Dibujos caseros-Homemade Drawings. Publicado por Asociación Cultural Belleza Infinita. Bilbao, Spain.

OTHERS

- 2013 Arte español contemporáneo 1992-2013. La Fábrica. Madrid, Spain.
- 2012 Pájaro de Finisterre. FLUOR, número 2, Proyectos Utópicos. Madrid, Spain.
- 2008 100 artistas españoles. EXIT Press. Madrid, Spain.
Parangolé. Ediciones Dardo. Santiago de Compostela, Spain.
- 2005 New Perspectives in Drawing: Vitamin D. Phaidon Press. London, United Kingdom.

RESIDENCES

- 2002-03 Residencia en el I.S.C.P. (Internacional & Curatorial Program). New York, USA.
- 2013-14 Residencia en la Academia de España en Roma. Rome, Italy.

BIBLIOGRAPHY (selection)

- 2014 Fernando Renes. Bea Espejo, El Cultural, Madrid. Agosto.
- 2011 Siempre en círculos. Víctor Zarza, ABCD de las artes, Madrid. Noviembre.
Renes, empatía emocional. Mariano Navarro, El Cultural, Madrid. Noviembre.
- 2009 Fernando Renes. Alberto Sánchez Balmisa, EXIT, Madrid. Enero.
- 2008 A la sombra del omnívoro, Fernando Renes entrevistado por Octavio Zaya.
Dentro de la monografía Omnivorous Romance-Romance omnívoro publicado por ACTAR, Barcelona. Enero.
Metabolismos. Estrella de Diego. Becas ENDESA, Teruel. Noviembre.
- 2007 Una de dibujos animados. Víctor Zarza, ABCD las artes, Madrid. Diciembre.
- 2006 Fernando Renes at La Casa Encendida. Pablo Llorca, Artforum, New York. Abril.
Fernando Renes, humor y recreo. Elena Vozmediano, El Cultural, Madrid. Abril.
Dibujos desanimados. Oscar Alonso Molina, ABCD las artes, Madrid. Abril.
Fernando Renes. Octavio Zaya, Flash Art, Milan. Marzo-Abril.
- 2005 La gracia de la magia sin misterio. Lan Tham Vi, Other Optical Labyrinths, Junta de Castilla y León. Junio.
Fernando Renes. Mónica Rebollar, Lápiz, Madrid. Enero.
- 2004 Fernando Renes entrevistado por Javier Díaz-Guardiola. ABCD las artes, Madrid. Diciembre.
- 2000 Fernando Renes entrevistado por Tere Badía. XVI Muestra de arte INJUVE, Madrid. Diciembre.

FAIRS

- 2015 ARCO. Galería Adora Calvo. Madrid, Spain.
ArteSantander. Galería Adora Calvo. Santander, Spain.

- 2014 ARCO. Galería Adora Calvo. Madrid, Spain.
 Estampa. Galería Adora Calvo. Madrid, Spain.
- 2012 ARCO. Galería Distrito 4. Madrid, Spain.
 Zona MACO. Galería Distrito 4. México DF, Mexico.
 Estampa. Galería Distrito 4. Madrid, Spain.
- 2011 ARCO. Galería Distrito 4. Madrid, Spain.
 Zona MACO. Galería Distrito 4. México DF, Mexico.
 Art Brussels. Galería Distrito 4. Bruxelles, Belgium.
 PINTA. Galería Distrito 4. London, United Kingdom.
- 2009 ARCO. Galería Cuadrado Azul. Madrid, Spain.
- 2008 ARCO. Galería Distrito Cu4tro. Madrid, Spain.
 ART CHICAGO. Jeannie Freilich Contemporary. Chicago, USA.
 ViennaAfair. Galería Distrito Cu4tro. Vienna, Austria.
- 2007 ARCO. Galería Distrito Cu4tro. Madrid, Spain.
- 2006 ARCO. Galería Distrito Cu4tro. Madrid, Spain.
 ForoSur. Galería Distrito Cu4tro. Caceres, Spain.
 ViennaAfair. Galería Distrito Cu4tro. Vienna, Austria.
 FIAC. Galería Distrito Cu4tro. Paris, France.
- 2005 ARCO. Galería Distrito Cu4tro. Madrid, Spain.
 ForoSur . Galería Distrito Cu4tro. Caceres, Spain.
 DFOTO. Galería Distrito Cu4tro. San Sebastián, Spain.
 ViennaAfair. Galería Distrito Cu4tro. Vienna, Austria.
 FIAC. Galería Distrito Cu4tro. Paris, France.
- 2004 ARCO. Galería Magda Bellotti. Madrid, Spain.
- 2003 ARCO. Galería Magda Bellotti. Madrid, Spain.
 Artissima. Galería Magda Belotti. Torino, Italy.

COLLECTIONS

Colección INJUVE. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Madrid, Spain.
 Colección del MUSAC. Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León. Leon, Spain.
 Colección del CAB-Centro de arte Caja de Burgos. Burgos, Spain.
 Banco Central Hispano. Madrid, Spain.
 Junta de Castilla y León. Valladolid, Spain.
 Fundación Marcelino Botín. Santander, Spain.
 Centre d'Art La Panera. Lleida, Spain.
 Queens Museum of Art. New York, USA.
 Museo de Teruel. Teruel, Spain.
 Fundación ENDESA. Madrid, Spain.
 Colección Circa XX. Zaragoza, Spain.
 Fundación Caja Madrid, Madrid.
 Colección La Naval. Cartagena, Spain.
 Colección AECID, Ministerio de Asuntos Exteriores. Madrid, Spain.
 Accademia di Spagna a Roma. Rome, Italy.