



## **José Guerrero**

Granada 1979

Lives and works in Madrid

### **EDUCATION**

2002-2004. Degree in Photography. Granada School of Art. Granada, Spain.

1997-2001. Technical Architecture (Degree in Building Engineering). University of Granada. Granada, Spain.

### **SOLO EXHIBITIONS**

- 2015 Sierra Nevada. F2 Galería. Madrid, Spain.  
After the Rainbow. Centro de Arte Alcobendas. Madrid, Spain.  
Panoramas. F2 Galería. Madrid, Spain.
- 2013 After the Rainbow. Palacio de los Condes de Gabia. Granada, Spain.  
The Thames Portfolios. Kopeikin Gallery. Los Angeles.  
La Mancha. Galería Fúcares. Almagro, Spain.
- 2012 To Come Back. Galería Alarcón Criado. Sevilla, Spain.
- 2010 Thames. Galería Paz y Comedias. Valencia, Spain.  
Portfolios. Galería Alarcón Criado. Sevilla, Spain.
- 2008 Paisajes. Galería Sandunga. Granada, Spain.  
Paisajes. Galería Arteveintiuno. PhotoEspaña. Madrid, Spain.
- 2007 Efímeros. Sala Imagen. Sevilla, Spain.
- 2006 Efímeros. Sala CajaSol. Jerez de la Frontera, Spain.

### **GROUP EXHIBITIONS & FAIRS**

- 2015 ArtSituacions. Madrid - Barcelona, Spain / Roma - Génova, Italy.  
La Construcción Social del Paisaje. Centro Andalúz de Arte Contemporáneo. Sevilla, Spain.  
Arco. Galería Alarcón Criado. Madrid, Spain.
- 2014 40 años, 40 artistas. Galería Fúcares, Almagro, Spain.  
Discoveries of the Houston Meeting Place. Fotofest, Houston, TX, USA / UNT Galleries, Denton, TX, USA.  
Itinerarios de una Colección (Fundación Coca-Cola). Vimcorsa, Córdoba, Spain.  
VII Premio Bienal de Fotografía Pilar Citoler. Sala Puerta Nueva. Córdoba, Spain.  
Arco. Galería Alarcón Criado. Madrid, Spain.  
Contexto Crítico, Fotografía Siglo XXI. Tabacalera, Madrid, Spain.  
Paisajes, Naturaleza y Artificio (Colección DKV). La Lonja. Zaragoza, Spain.
- 2013 Itinerarios de una Colección (Fundación Coca-Cola). Casino de la Exposición. Sevilla, Spain.  
Volta 9. Galería Alarcón Criado. Basel, Switzerland.  
Arco. Galería Alarcón Criado. Madrid, Spain.
- 2012 Volta 8. Galería Alarcón Criado. Basel, Switzerland.

- DIY: Photographers & Books. Cleveland Museum of Art. Ohio, USA.  
 Paco del Río. Del arte y los afectos. Sala CajaSol. Sevilla, Spain.  
 Adquisiciones de la Fundación Coca-Cola 2012. Domus Artium. Salamanca, Spain.  
 Artistas de la Colección DKV. Casino de la Exposición. Sevilla, Spain.  
 Mundos Propios. Perspectivas y variaciones... Fundación Madariaga. Sevilla, Spain.  
 Arco. Galería Alarcón Criado. Madrid, Spain.
- 2011 A las Ciudades se las Conoce... Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Sevilla, Spain.  
 Arco. Galería Alarcón Criado. Madrid, Spain.  
 Just Madrid. Galería Paz y Comedias. Madrid, Spain.
- 2010 El hombre sin alternativas. Sala Hotel París. Huelva, Spain.  
 Presente Perfecto. Centro Cultural Memoria de Andalucía. Granada, Spain.  
 Edición PHE. Maquetas. Complejo El Águila. Madrid, Spain.  
 Premio María José Jove. Fundación María José Jove. La Coruña, Spain.  
 Procesos del Paisaje. Sala CajaSol. Sevilla, Spain.  
 MadridFoto. Galería Paz y Comedias. Madrid, Spain.  
 Next Art Fair. Galería Alarcón Criado. Chicago, USA.  
 Swab. Galería Alarcón Criado. Barcelona, Spain.  
 La vida en ningún lugar. Colección Iniciararte. Matadero. Madrid, Spain.
- 2009 Arte Lisboa. Galería Paz y Comedias. Valencia, Spain.  
 Colección Comunidad de Madrid. CA2M, Centro de Arte Dos de Mayo. Madrid, Spain.  
 Valencia Art'09. Galería Paz y Comedias. Valencia, Spain.  
 Lugares Transportados/Lugares Invisibles. Galería Paz y Comedias. Valencia, Spain.  
 Generaciones. ARCO. Madrid / Centro del Carmen. Valencia, Spain / Santa Inés. Sevilla, Spain.
- 2008 Arte=Vida, Vida=Arte. Museo Vostell Malpartida. Cáceres, Spain.  
 Las corrientes del agua. Sede Emasesa. Sevilla, Spain.  
 Procesos del Paisaje. CajaSol. Museo de Cádiz. Cádiz, Spain.  
 Balelatina. Hot Art Fair. Galería Sandunga. Basel, Switzerland.  
 Art Salamanca. Galería Sandunga. Salamanca, Spain.  
 Purificación García. Círculo de Bellas Artes. Madrid, Spain.  
 Topografías Urbanas. Galería Fúcares. Almagro, Spain.  
 Urbana. Galería Sandunga. Granada, Spain.  
 All Inclusive, New Spanish Photography. Pingyao Fotofestival. China.  
 All Inclusive, New Spanish Photography. Dom Fotografie. Liptovsky Mikulas, Slovakia.
- 2007 El mundo de hoy en 20 libros de fotografía. Efímeros. MUSAC. León, Spain.  
 All Inclusive, New Spanish Photography. Lodz Fotofestival. Lodz, Poland.

## GRANTS AND AWARDS

- 2013 Premio PILAR CITOLER (Finalist).
- 2011 Beca MANUEL RIVERA. Diputación de Granada. (Invited Artist by Mark Klett at the Arizona State University, USA).
- 2010 Premio IMAGENERA (1º). Instituto de Estudios Andaluces.  
 Beca INICIARTE. Junta de Andalucía. (Project: Down Town / Nueva York, Teherán).  
 PRIX PICTET, Suiza. (Nomination).  
 Premio MARÍA JOSÉ JOVE. (Acquisition).
- 2009 Commissioned by BANCO SANTANDER. (Photographic Murals for the Boadilla Financial City, Madrid, Spain).
- 2008 Scholarchip at the COLEGIO DE ESPAÑA in PARÍS, Ministerio de Cultura de España.  
 Beca GENERACIONES, Caja Madrid. (Project: Down Town / Londres, Moscú y El Cairo).

- Premio PURIFICACIÓN GARCÍA (2º).
- 2007 Commissioned by MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León. (Project: Órbigo).
- 2006 Beca INICIARTE. Junta de Andalucía. (Project: Andalucía / un viaje al presente).  
Finalist DESCUBRIMIENTOS PHotoEspaña'06.
- 2005 Beca Joven Autor Andaluz. Caja San Fernando. (Project: Efímeros).

## COLLECTIONS

ASU. Arizona State University (EE.UU).  
Ayuntamiento de Granada.  
Center for Creative Photography, Arizona (EE.UU).  
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo.  
Centro de Estudios Andaluces.  
Colección Banco Santander.  
Colección Caja Madrid.  
Colección CajaSol.  
Colección Comunidad de Madrid.  
Colección DKV.  
Colección Los Bragales.  
Colección Purificación García.  
Colegio de España en París.  
Fundación Coca-Cola.  
Fundación María José Jove.  
Fundación Mapfre.  
LUAG. Lehigh University Art Galleries, Pennsylvania (EE.UU)  
Ministerio de Cultura de España.

## BIBLIOGRAPHY

Premio Internacional de Fotografía Pilar Citoler 2014. Universidad de Córdoba (Catalog, 2014)

Diccionario de Fotógrafos Españoles. La Fábrica (2014)

Contexto Crítico. Fotografía Siglo XXI. Ministerio de Cultura de España. (2013)

Manual Español de Arte Contemporáneo. La Fábrica. ISBN: 978-84-15691-16-7 (Catalog, 2013)

Stand By, Guía de la fotografía Andaluza Actual\_012. Fundación Valentín Madariaga. ISBN: 978-84-616-0619-1 (Catalog, 2012)

Fundación Coca Cola adquiere en ARCO varias obras de artistas andaluces, entre ellos una fotografía de Guerrero (Europapress, 17 Feb 2012)

Entre lo mejor del arte andaluz (Granada Hoy, 27 Feb 2012)

La imagen como fábrica. Fotografía contemporánea en Andalucía. Centro de Estudios Andaluces. ISBN: 978-84-939078-6-0 (Catalog, 2011)

EXIT 39. The Circus. ISSN: 1577-272-1 (Magazine, 2010) Desvelar Poéticas Ocultas (Diario de Sevilla, 24 May 2010)

Jiménez/Guerrero. Captar el Támesis y otros mundos (Diario de Levante, 12 Mar 2010)

Procesos del paisaje. Obra Social Cajasol. ISBN: 978-84-92704-14-9 (Catalog, 2009)

Arte=Vida=Arte, 26 Artistas con Vostell. Museo Vostell Malpartida. ISBN: 978-84-9852-152-8 (Catalog, 2009)

Generación 2009, Becas de Arte Caja Madrid. Obra Social Caja Madrid / La Fábrica. ISBN: 978-84-96917-44-6 (Catalog, 2009)

EXIT 34. Cars. ISSN: 1577-272-1 (Magazine, 2009)

Purificación García Prize. STL, SA. ISBN: 978-84-612-3469-1 (Catalog, 2008)

Arte desde Andalucía en el siglo XXI. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. ISBN: 978-84-8266-755-3 (Catalog, 2008)

Sandunga muestra los paisajes desolados de José Guerrero (Granada Hoy, 12-10-2008)

6th Lodz Foto Festiwal. Foundation of visual Education, Poland. ISBN: 978-8360794-51-7 (Catalog, 2007)

Light and darkness. Essays about Spanish Photography. Foundation of Visual Education, Poland. ISBN: 978-83-60974-50-0 (Catalog, 2007)

Las fotografías de Guerrero convierten en poesía espacios urbanos olvidados (El País, 16 Ap 2007)

Iniciarte Ceroseis. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. ISBN: 978-84-8266-683-9 (Catalog, 2006)

Efimeros. Obra Social Caja San Fernando. ISBN: 84-95952-57-2 (Monography, 2006)