



## José Maria Guijarro

- 1953 Torre de Juan Abad (Ciudad Real), Spain.
- 1979 Graduated in Philosophy. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid, Spain.
- 1992 Grant Banesto de Creación Artística

## SOLO EXHIBITIONS

- 2022 "Siempre había más presos que naranjas", curated by Laura Gutierrez. Museo Barjola. Gijón, Spain.
- 2018 "Negra leche del alba". F2 Galería. Madrid, Spain.
- 2017 "Sprachgitter. ausstellung in zwei Phasen Und ein Zwischenstück", curated by Sabine Brenner-Wilczek and Heinrich Heil. Heinrich-Heine-Institute in cooperation with Mahn- und Gedenkestätte and Jüdischen Gemeinde Düsseldorf. Düsseldorf, Germany.
- 2015 "Topografías del lenguaje". Fúcares\_Almagro, Spain.
- 2013 Casa de Quevedo. Torre de Juan Abad, Ciudad Real, Spain.  
"in-zwischen". In collaboration with the dancer SOO-Jin Yim Heil about José María Guijarro sculptures. KIT KUNST IM TUNNEL. Düsseldorf, Germany.
- 2011 "Agua salobre". Galería Fúcares\_Madrid, Spain.
- 2010 Centro de Arte Caja de Burgos CAB. Burgos, Spain.
- 2009 "Esculturas y dibujos (trabajos sobre el lenguaje)". La Alhóndiga. Villanueva de los Infantes, Ciudad Real, Spain.
- 2006 Galería Fúcares\_Almagro, Spain.
- 2005 Museo de Bellas Artes de Santander. Santander, Spain. \*\*\*
- 2003 "Thèbaerstrasse". Galería Fúcares\_Madrid, Spain.
- 2001 "Tránsito" Feria de Arte Contemporáneo. Stand de la Galería Fúcares. Toledo, Spain.
- 1999 Fotografías. Galería Fúcares\_Madrid, Spain.  
"A Paul Celan". Galería Fúcares\_Madrid, Spain. \*\*\*
- 1997 Galería Fúcares\_Almagro, Spain.
- 1996 Caz. La Galería. Zaragoza, Spain.
- 1995 Galería Rafael Ortiz. Sevilla, Spain.  
Galería Fúcares\_Madrid, Spain.
- 1994 Galería Fúcares\_Madrid, Spain.
- 1991 Galería Fúcares\_Almagro, Spain.

## GROUP EXHIBITIONS

- 2019 PIC NIC "CONECTANDO PERIFÉRIAS" del Colectivo NÉXODOS. Casa de Indias. El Puerto de Santa María, Cádiz, Spain.
- 2015 "José María Guijarro: Sala de espera + El lugar del desasosiego", curated by Miguel Amado. F2 Galería. Madrid, Spain.  
"El desarreglo. El curioso caso del arte despeinado. Colección Artium". ARTIUM. Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo. Vitoria-Gasteiz, Spain.
- 2007 "Imágenes Mágicas". Puertanueva. Facultad de Derecho. Córdoba, Spain.

- “En las plácidas noches del estío manchego”. Galería Fúcares\_ Almagro, Spain.  
Galería Tráfico de Arte. León, Spain.
- 2004 “El Poder del Arte: ARCO en el Forum Barcelona 2004”. Forum Barcelona. Barcelona, Spain.  
“Fúcares de papel”. Galería Carmen de la Calle. Jerez de la Frontera, Spain.
- 2003 Foro Sur. Stand de la Galería Fúcares. Cáceres, Spain.  
ArteSantander. Stand de la Galería Fúcares. Santander, Spain.
- 2000-01 “Memoria y modernidad. Arte y artistas del siglo XX en Castilla-La Mancha”. Centro Cultural San Marcos. Toledo, Spain; Centro Cultural Conde Duque. Madrid, Spain; Palacio de la Vierge. Barcelona, Spain; Museo de Guadalajara. Guadalajara, Spain; Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Sevilla, Spain; Casa Zabala. Cuenca, Spain; Convento de la Asunción. Almagro, Spain; Lonja. Alicante, Spain; Museo Municipal. Albacete, Spain.
- 2000 “Gabinete de papel IV”. Galería Fúcares\_ Almagro, Spain.  
“Puntos de vista”. Galería Sandunga. Granada, Spain.
- 1998 “Territorio plural. 10 años Colección Testimonio, 1987-1997”. Fundación Caixa de Pensiones. Madrid, Spain.\*\*\*
- 1996 “Colección Permanente. Novas incorporacions.” Colección Fundación ARCO. Centro Galego de Arte Contemporánea. Santiago de Compostela, Spain. \*\*\*  
3º Forum International de Sculpture-Rachana. Rachana, Lebanon.  
“Colección Testimonio 95-96”. Sala de Exposiciones del Banco Herrero Sala de Exposiciones Café Español. Oviedo, Spain. \*\*\*  
“Gabinete de Papel III”. Galería Fúcares\_ Almagro, Spain.
- 1995 “Esculturas de la Colección de Arte Contemporáneo de la Fundación La Caixa”. La Lonja de Zaragoza. Zaragoza, Spain.\*\*\*  
“Regards croisés”. CRAC Alsace; Centre Rhénan d’Art Contemporain. Altkirch, France. \*\*\*
- 1994 V Becas de Creación Artística Banesto. Círculo de Bellas Artes. Madrid, Spain. \*\*\*  
“Entre la presencia y la representación”. Centro Atlántico de Arte Moderno. Las Palmas de Gran Canaria, Spain.\*\*\*  
“19 de Marzo. Frankfurt”. Galería Juana Mordó. Madrid, Spain.  
“Son de Aquí”. Galería Fúcares\_ Almagro, Spain.  
“Paradoja y metáfora. En los límites de la escultura”. Galería Fúcares\_ Almagro, Spain.
- 1993 III Mostra de Union Fenosa. Estación Marítima, La Coruña, Spain. \*\*\*
- 1992 “Al ras”. Caixa de Pensiones, Madrid, Spain. \*\*\*  
Galería Fúcares\_ Madrid, Spain. (with Lluís Hortalá and Gerardo Sigler).
- 1991 “Al ras”. Caixa de Pensions. Barcelona, Spain. \*\*\*  
“Mòdul”. Galería Antoni Estrany. Barcelona, Spain.

\*\*\* Catalogue

## COLECTIONS

Artium, Centro de Arte. Vitoria-Gasteiz, Spain  
“El Arte de Coleccionar”. Fundación ARCO. Madrid, Spain.  
Colección Andersen Consulting. Madrid, Spain.  
Colección de Arte de la Caja de Extremadura. Cáceres, Spain.  
Colección Arte Contemporáneo. Patio Herreriano. Valladolid, Spain.  
Colección Banco de España. Madrid, Spain.

Colección Coca-Cola. Madrid, Spain.  
Colección de Arte Contemporáneo de la JCCLM. Museo de Ciudad Real. Ciudad Real, Spain.  
Colección de la Caja Castilla La Mancha. Toledo, Spain.  
Colección Helga de Alvear. Madrid, Spain.  
Fundación Banesto. Madrid, Spain.  
Colección de Arte Contemporáneo Fundació "La Caixa". Barcelona, Spain.  
Musée International de la Sculpture Moderne. Rachana, Lebanon.  
Museo de Historia y Arte de Cantabria. Santander, Spain.  
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid, Spain.  
Banco de Sabadell. Barcelona, Spain.