



Lluís Hortalà

Olot, Girona, Spain, 1959.

SOLO EXHIBITIONS

- 2019 "Guillotina". TeclaSala. Centre d'Art de L'Hospitalet. L'Hospitalet de Llobregat, Spain.
2018 "Encore un moment, monsieur le bourreau, encore un moment". F2 Galería. Madrid, Spain.
2016 "Il y a bien du monde aujourd'hui à Versailles". RocioSantaCruz. Barcelona, Spain.
2015 "Las Tentaciones". Museu de Montserrat. Abadía de Montserrat. Barcelona, Spain.
2013 "Hurqalya". Galería Fúcares_Madrid, Spain.
2011 Lluís Hortalà. CDAN. Centro de Arte y Naturaleza – Fundación Beulas. Huesca, Spain.
"Exercitatorio". Galería Fúcares_Madrid, España. "Exercitatori". Fundació Suñol. Barcelona, Spain.
2006 "Aunque sea un instante". Galería Fúcares_Madrid, Spain.
2005 "Cerámicas". Galería Ratton. Lisboa, Portugal.
2004 "Without still life". Sala de Proyectos, Galería Fúcares_Madrid, Spain.
"Right Place, Wrong time"Fundação Calouste Gulbenkian. Lisboa, Portugal.
"Instalación visual Castillo de San Jorge". Bienal Internacional de LUZBOA de Lisboa. Lisboa, Portugal.
2002-03 "Thin Air, Blackspace". Galería Alejandro Sales. Barcelona, Spain.
"Storm". Festival Internacional de Poesía de Barcelona. Instalación en el Palau de la Música de Barcelona. Barcelona, Spain.
2001 "Ce sont les cimes, rien que les cimes". Galería Alejandro Sales. Barcelona, Spain.
2000 "Lo que el abrazo abarca". Galeria Porta 33. Madeira, Portugal.
1998 "Emma". Galería Alejandro Sales. Barcelona, Spain.
1996 "Lluís Hortalà". Galería Antonio de Barnola. Barcelona, Spain.
1994 "Lluís Hortalà". Galería Tomás March. Valencia, España.
"Lluís Hortalà". Galería Alda Cortez. Lisboa, Portugal.
1993 "Lluís Hortalà". Galería Antonio de Barnola. Barcelona, Spain.
"Lluís Hortalà". Galería Fúcares_Madrid, Spain.
1991 "Lluís Hortalà". Galería Fúcares_Almagro, Spain.

GROUP EXHIBITIONS

- 2019 "Simbiosis". Sala de la Capilla Real. Universidad de Granada. Granada, Spain.
"Mesuras". Fundación Cerezález Antonio y Cinia. Cerezales del Condado, León, Spain.
2018 "THE PULSE OF THE BODY. Uses and Representations of Space". Per Amor a l'Art Collection. BombasGens Centre D'Art. Valencia, Spain.
2017 "INDEX NATURA". CDAN. Centro de Arte y Naturaleza. Fundación Beulas. Huesca. Spain.
"Discursos premeditados. Obras de la Colección Fundación Caja Mediterraneo", curated by Rosa María Castells González. Centro del Carmen. Valencia, Spain.
Caminar sobre el gel. Èpica i disfuncionalitat en la práctica artística, curated by David Armengol. Arts Santa Mònica. Barcelona, Spain.
2016 "Estancias", una selección de obras de la Colección Banco Sabadell. Sala de Exposiciones

- SabadellHerrero. Oviedo, Spain.
“Caminar sobre el gel. Èpica i disfuncionalitat en la pràctica artística”, curated by David Armengol. Bòlit Centre d’Art Contemporani di Girona. Gerona, Spain.
- 2015 “La Sagrera”. VII Bienal de Jafre. Jafre, Spain.
2014 “Protocolo abierto”. La Scala Showroom. Sant Martí Vell, Gerona, Spain.
2013 “Moving”. Curated by Norman Foster. Carré d’art - Musée d’art contemporain de Nîmes. Nîmes, France.
2011 “Colección CAM de Arte Contemporáneo”. Sala Municipal de Exposiciones de la Lonja del Pescado. Alicante, Spain.
2008 “No más héroes. La Colección VIII”. Curated by Daniel Castillejo - ARTIUM. Vitoria, Spain.
2005 “En las plácidas noches del estío manchego”. Galería Fúcares_Almagro, Spain.
2003 “Home Run”. Galería Alejandro Sales. Barcelona, Spain.
2002 “Col·leció Fundació la Caixa”. Granollers, Spain.
1999 “Dobles Vides”. Museu d’Història de la Ciutat. Barcelona, Spain.
“Zauber Haft”. Public Space. Dresden, Germany.
1998 “Lluís Hortalà”. Galería Alejandro Sales. Barcelona, Spain.
“Escultura al Jard”. Sabadell, Spain.
1997 “Artist’s House”. Delfina Studio. London, England.
“New Art from Barcelona”. APT Gallery Space. London, England.
“Itinerarios”. 1996-97. IV Convocatoria Becas de Artes Plásticas. Fundación Emilio Botín. Santander, Spain.
1996 “Interieur”. Galerie Menotti. Baden, USA.
“Affinita”. Castello di Rivara. Torino, Italy.
1995 ARCO’95, Galería Fúcares, Galería Xavier Fiol, Galería Alda Cortez. Madrid, Spain.
“La gazza ladra”. Galería Javier Ochoa. Zaragoza, Spain.
1994 “Arte Español de los 80 y 90”. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid, Spain.
“Diez en Tres”. Palacio Gravina. Alicante, Spain.
“Lluís Hortalà”. Galería Xavier Fiol. Palma de Mallorca, Spain.
“Paradoja y Metáfora en las Fronteras de la Escultura”. Colegio de Arquitectos de Málaga. Málaga, Spain.
1993 “Becas Banesto’92, ARCO’93”. Madrid, Spain.
“Meeting Points”. Galería Fúcares_Almagro, Spain.
“Meeting Points”. Galería Alda Cortez. Lisboa, Portugal.
1992 “Confrontaciones”. Palacio de Velázquez. Madrid, Spain.
Galería Fúcares_Madrid, Spain.
“1902 - 1991”. Lemberk Fundation. Lemberk, Czech Republic.
1991 “Opac”. Caixa de Pensions, Carrer Montcada. Barcelona, Spain.

GRANTS AND AWARDS

- 1996 IV Convocatoria Becas de Artes Plásticas. Fundación Emilio Botín. Santander, Spain.
1992 Beca BANESTO. Madrid, Spain.
1985 Beca Generalitat de Catalunya. Barcelona, Spain.

COLLECTIONS

Colección Fundació “La Caixa”. Barcelona, Spain.
ARTIUM. Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo. Vitoria-Gasteiz Fundación Banesto. Madrid, Spain.

Fundación Bnестo. Madrid, Spain.
Fundación Marcelino Botín. Santander, Spain.
Trust Fundation. Washington DC, USA.
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid, Spain.
Colección AIP. Lisboa, Portugal.
Delfina Studios. London, England.
Colección Fundació Banc de Sabadell. Barcelona, Spain.
Col·lecció Per Amor a l'Art. Valencia, Spain.
Colección Norman Foster.
Colección Circa XX. Zaragoza, Spain.
Colección H.E.F. Toledo, Spain.